

C 6

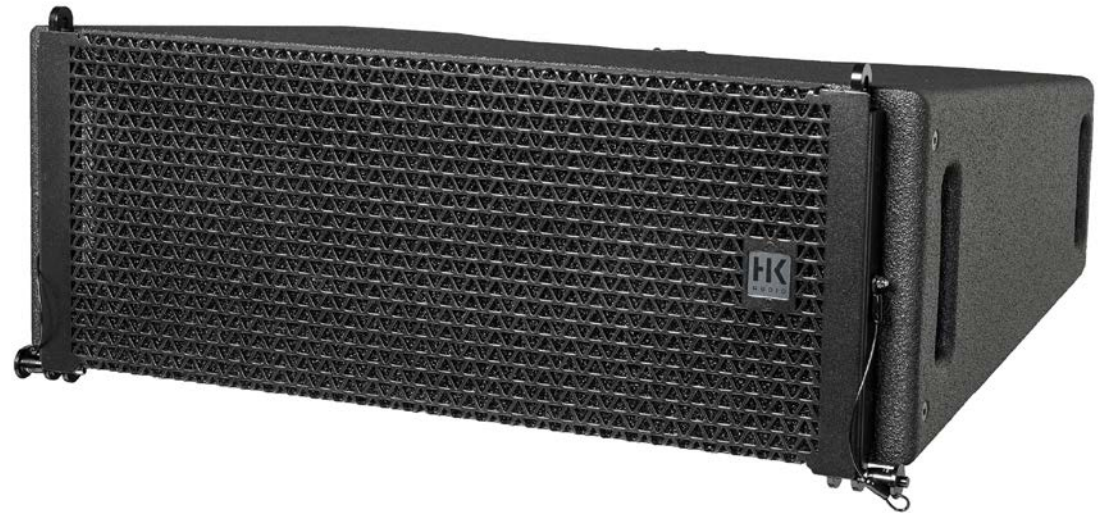
Mid/High Line Array Unit

Artikelnummer: 1007695

Die breite horizontale Abstrahlung von 100° und die geringe Bauhöhe prädestinieren dieses kompakte Array als Beschallungslösung auch für sehr breite Publikumsflächen. Dank des geringen Gewichts der C 6 können hohe akustische Anforderungen auch bei begrenzter Lastkapazität bewältigt werden. Der tiefreichende Frequenzgang ermöglicht bei reinen Sprachanwendungen den Einsatz auch ohne zusätzliche Subwoofer. Eine spezielle Schallführung vor den 6,5"-Wandlern erhöht den maximalen Schalldruckpegel und stellt sicher, dass die C 6 auch als Teil von großen Mixed Arrays hervorragende Beschallungsergebnisse liefert.

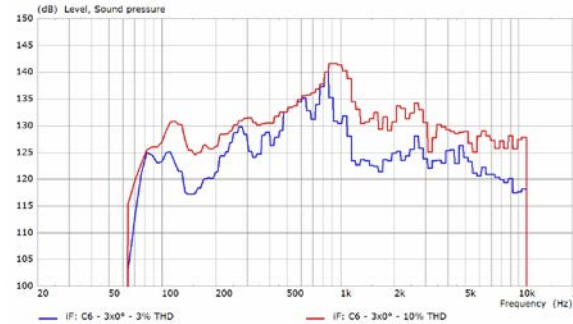
Eigenschaften

- Empfohlen für Reichweiten bis 30 m
- Die breite Abstrahlung und die geringe Bauhöhe machen die C 6 zu einem vielseitigen Hauptsystem
- Erfüllt hohe akustische Anforderungen auch bei begrenzter Lastkapazität
- Modular anpassbare asymmetrische Schallverteilung in Kombination mit C 10 und C 8
- Gute Fullrange-Eigenschaften machen sie besonders geeignet für Anwendungen mit Schwerpunkt Sprachbeschallung und dort, wo keine separaten Subwoofer positioniert werden können
- Adapterfreie und somit spaltfreie Kombination mit C 10 und C 8
- Ideal als unteres Segment eines Mixed-Arrays geeignet

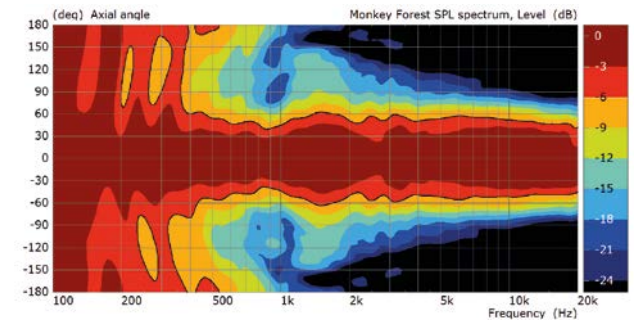


Technische Daten

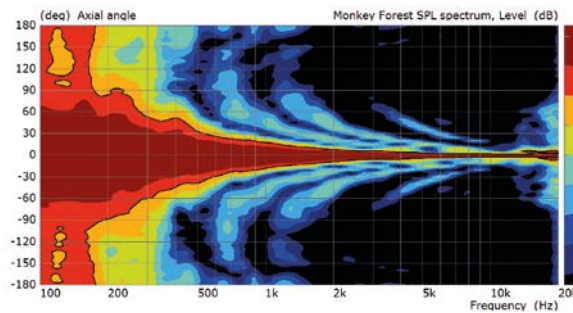
C 6	
Nennbelastbarkeit RMS	400 W
Programm-Belastbarkeit	800 W
Frequenzgang +/-3 dB	75 Hz - 18 kHz
Frequenzgang -10 dB	70 Hz - 19 kHz
Kennschalldruckpegel 1 W @ 1 m	102 dB (100 Hz - 10 kHz), Vollraum
Max. SPL @ 10 % THD (EN 60268-21:2019)	141 dB (3x C 6)
Elektrische Impedanz	16 Ohm
Tief-/Mitteltonlautsprecher	2x 6,5", 2" Schwingspule
Hochtontreiber	1,4", 3" Schwingspule
Richtverhalten	100° horizontal
Trennfrequenz	1 kHz, 12 dB/Okt.
Anschlüsse	2x Speakon NL4 (mit Dichtkappe)
Flugpunkte	3-Punkt-Flyware mit schwarzer KTL-Beschichtung
Griffe	4x Griffmulde
Gehäuse	Birke Multiplex
Gehäuseoberfläche	PU-Beschichtung schwarz
Frontgitter	Antikorrosiv beschichtetes Stahlgitter mit hinterlegtem Akustikschaumstoff
Abmessungen (BxHxT)	60 x 22 x 45 cm 23-5/8 x 8-21/32 x 17-23/32"
Gewicht	20,2 kg / 44,5 lbs



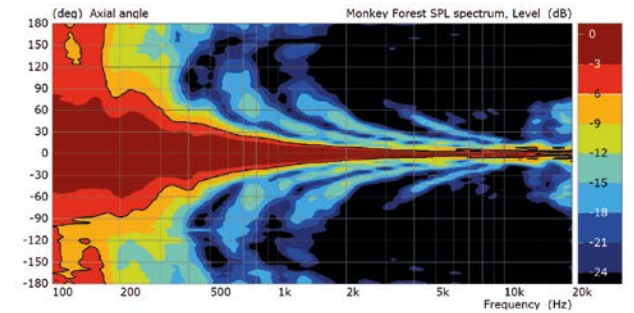
Max. SPL (3x C 6)
(blau = 3 % THD, rot = 10 % THD)



Horizontales Richtverhalten



Vertikales Richtverhalten
(3x C 6 mit 0° Winkel)



Vertikales Richtverhalten
(3x C 6 mit 3° Winkel)

Zubehör

CRF-60

Artikelnummer: 1007677

Der kompakte Flugrahmen CRF-60 dient als Flugrahmen für alle Mid/High-Units der COSMO-Serie. Durch die kompakten Maße und einer MWL von 350 kg ist der Flugrahmen optimal für kleinere COSMO Set-Ups. Mit dem optionalen M20 Adapter dient der Rahmen im Groundstack-Betrieb als Verbindung zwischen den Subwoofern und den Mid/High-Units.



CRF-80

Artikelnummer: 1007678

Der CRF-80 dient als Flug- und Adapterrahmen für alle Mid/High-Units oder den CF 118 der COSMO-Serie. Der Flugrahmen kann mit bis zu 700 kg (MWL) belastet werden und wird bei großen COSMO Set-Ups mit geflogenen Bässen eingesetzt. Mit dem optionalen M20 Adapter dient der Rahmen im Groundstack-Betrieb als Verbindung zwischen den Subwoofern und den Mid/High-Units.



CRF-PB

Artikelnummer: 1007679

Der Pullback-Rahmen CRF-PB wird für den Compressed-Mode (inkl. Zurring) oder auch für die Montage von COSMO Mid/High-Units auf Stativen (mit geeignetem Anschraub-Flansch) verwendet.



C-WB

Artikelnummer: 1007698

Das kompakte COSMO Wheelboard bietet eine platzsparende Alternative zum Transport der COSMO Mid/High-Units C 6, C 8 oder C 10. Die passende Schutzhülle sorgt für den nötigen Transportschutz.



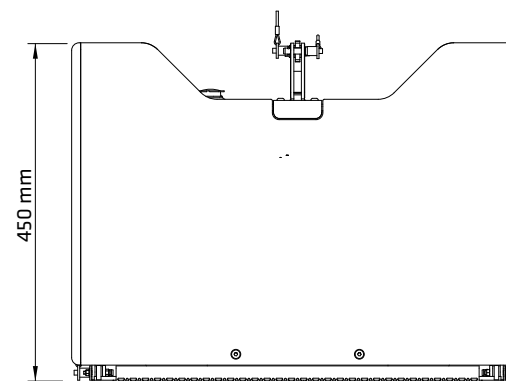
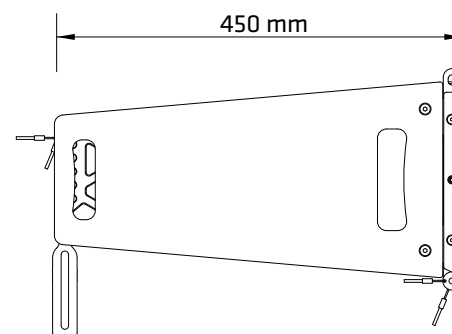
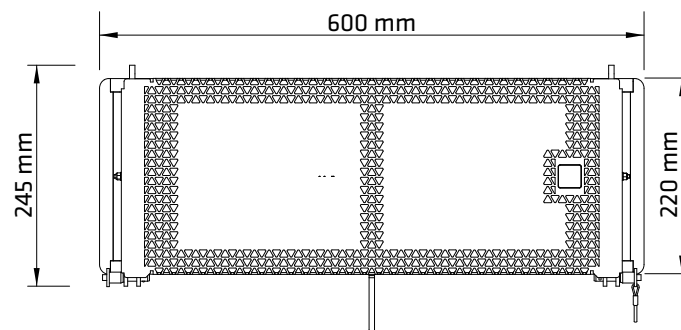
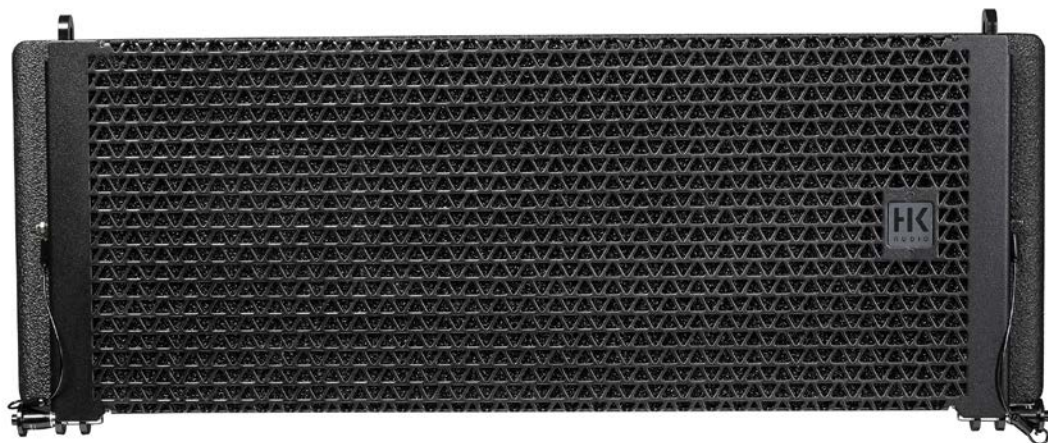
C-GSA

Artikelnummer: 1007682

Der Groundstack-Adapter C-GSA wird für die Verbindung von Flugrahmen und Mid/High-Units verwendet. Über den Adapter kann der benötigte Aufstellwinkel des Arrays angepasst werden.



C 6 Mid/High Line Array Unit



HK Audio
 Postfach 1509
 66595 St. Wendel, Deutschland

info@hkaudio.com
 fax +49-68 51-905 215
 www.pro.hkaudio.com