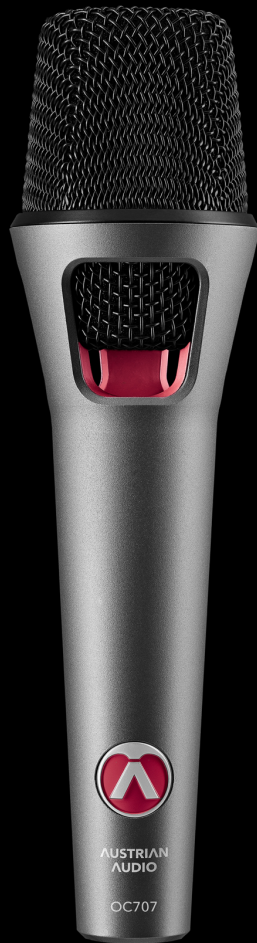




AUSTRIAN AUDIO



OC707 Echtkondensator Vokalmikrofon

MAKING PASSION HEARD

Unsere Geschichte

- Das Pro-Audio-Kernteam der ehemaligen AKG Zentrale in Wien.
- Verantwortlich für Patente in mehreren Disziplinen
- Entwickelten und produzierten einige der weltweit meistverkauften Mikrofone sowie weltweit bekannte Kopfhörer, die zu Industriestandards wurden.
- Umfangreiche Expertise in den Bereichen Pro Audio, Consumer und Automobil-Akustik.
- 350+ kumulative Jahre Erfahrung. Führend in den Bereichen Akustik, Audio-Elektronik, Noise Cancelling, Mechanik, Embedded Software, Firmware, DSP, Test & Measurement, Telekommunikation, Schallwandler, Automotive und vielen anderen Disziplinen der Technik.





OC707 **Echtkondensator Vokalmikrofon**

Professioneller Studiosound für die Bühne.

Das handgehaltene OC707 Mikrofon mit Nierencharakteristik bringt professionellen Sound vom Studio auf die Bühne. Erfasse jede Nuance deiner einzigartigen Stimme mit der Ingenieurskunst von Austrian Audio und begeistere dein Publikum.

Austrian Audio ist es gelungen, ein Mikrofon zu schaffen, das alle wichtigen Eigenschaften eines Studiomikrofons besitzt und dennoch den Strapazen des Bühnenalltags gewachsen ist. Durch das sehr geringe Eigenrauschen von 19 dB SPL gibt das OC707 jedes noch so feine Detail akkurat wieder. Kombiniert mit einem maximalen Schalldruckpegel von 151 dB SPL ergibt das einen sehr beeindruckendem Dynamikumfang.

Made in Austria steht für Qualität und Nachhaltigkeit. Für die Herstellung des OC707 werden nur hochwertige Materialien verwendet. Die Langlebigkeit des Mikrofons wird durch ein robustes Druckgussgehäuse und einen stabilen Drahtkorb sichergestellt. Für den sofortigen Einsatz sind eine Mikrofonklammer und eine Tragetasche im Lieferumfang enthalten.

True Condenser Technologie

Die OCC7 Kondensator-Kapsel wurde in Wien entwickelt und ist das Herzstück des OC707. Inspiriert von der legendären CK1, übernimmt die neu entwickelte Kapsel das Erbe mit den klanglichen Vorzügen des Klassikers in Kombination mit den Anforderungen und technischen Möglichkeiten von heute. Durch die Vergangenheit geprägt, für die Zukunft gebaut.

Die goldbedampfte Membran im Inneren der Kapsel besteht aus 3 Mikrometer starkem Polyethylenaphthalat (PEN) und ist wesentlich robuster als herkömmliche Mylar-Alternativen. Das verwendete Filtergewebe garantiert eine konstante und sehr breitbandige Auslöschung. Daraus resultiert eine herausragend gute Nierencharakteristik.

Die OCC7 überzeugt durch einen eindrucksvollen linearen Frequenzgang. Die Kapsel verträgt dabei extrem hohen Schalldruck. In Kombination mit einem sehr geringen Eigenrauschen ergibt sich daraus ein beeindruckender Dynamikumfang. Sie klingt immer natürlich und offen und wird selbst bei extremen Lautstärken weder harsch noch spitz. Die Mitten und Höhen sind stets seidig weich und werden nicht überbetont.

Jede Kapsel wird in Wien von Hand gebaut und im hauseigenen schalltoten Raum gemessen und abgestimmt.



Open Acoustics Technologie

Die proprietäre Open-Acoustic-Technologie von Austrian Audio lässt den Schall von allen Seiten nahezu frei in die Kapsel eindringen. Die Kontaktpunkte zwischen der montierten Kapsel und dem Gehäuse sind auf ein Minimum verringert, was eine hervorragende Freifeld-Optimierung ermöglicht. Zusätzlich sorgt die Reduktion von schallreflektierenden Flächen in der Umgebung der Kapsel für eine möglichst resonanzfreie Wiedergabe der Signalquelle.

Die ausgewählten Materialien und die ausgeklügelte Mechanik verringern störende Vibrationen, die den Klang beeinflussen könnten. Ebenso wurde bei der Konstruktion darauf geachtet, eine maximale Unterdrückung von Rückkopplungen zu erreichen.

Das OC707 ist außerdem äußerst unempfindlich gegen jede Form von Körperschall, wie z.B. Griffgeräusche und Stöße. Der schaltbare Hochpassfilter 2. Ordnung verstärkt diese Eigenschaften weiter und kann zur Klangformung gegen zu starke Nahbesprechungseffekte eingesetzt werden.



Der Klang

Das OC707 ist ein Vokalmikrofon mit klarem Fokus auf die Details und die Feinheiten der menschlichen Stimme. Bei der Entwicklung und Konstruktion wurde sorgfältig darauf geachtet, dass jeder Design-Schritt und jede Komponente für diesen Zweck ideal ist. Die Konstruktion und das optimierte Tuning verleiht deiner Stimme großes Volumen und lässt sie im Mix mit allen Feinheiten klar zur Geltung kommen.

Das harmonisch ausgewogen Klangbild bietet einen hervorragenden, reduzierten Nahbesprechungseffekt, der sich in jeder Performance immer zum Vorteil nutzen lässt. Durch Abstand von Mikrofon zu Mund wird bestimmt, wie stark dieser Effekt zum Einsatz kommt. Dabei ist besonders hervorzuheben, dass der Grundcharakter der Stimme mit dem OC707 stets erhalten und klanglich offen bleibt.



Key Features

- True Condenser Design
- Open Acoustics Technologie
- Best-in-class Noise Supression
- Schaltbarer Hochpass Filter 120 hz (2te Ordnung)
- Rückkopplungssicher
- Optimierter und reduzierter Nahbesprechungseffekt
- Ein robustes Druckgussgehäuse und ein robuster Gitterkorb für die anspruchsvollsten Live-Umgebungen
- Packungsinhalt:
 - 1x OC707 Aktiv dynamisches Vokalmikrofon
 - 1x OCH1 Mikrofonklemme
 - 1x MSC1 Transportcase



Technische Spezifikationen

- Richtcharakteristik: Niere
- Frequenzbereich: 35 Hz - 20 kHz
- Empfindlichkeit: 10mV/Pa
- Max. Schalldruck: 150 dB SPL
- Analoges Hochpass Filter: 120 Hz (2te Ordnung)
- Impedanz: 275 Ω (symmetrisch)
- Lastwiderstand: > 1 k Ω
- Spannungsversorgung: 48 V (< 2,5 mA)
- Anschluss: XLR 3 pin
- Abmessungen: 194 x 53 x 53 mm
- Gewicht: 350 g





Erfasse jede Nuance deiner
einzigartigen Stimme

MAKING PASSION HEARD





Professioneller
Studiosound für deine
Vokalperformance.

MAKING PASSION HEARD

