

CONTOUR X

CX 8 L/R Fullrange Cabinet

Die äußerst kompakte passive 8" /1" Fullrange-Lautsprecherbox CX 8 kann aufgrund ihres multifunktionalen Gehäuses als FOH-, Delay-Lautsprecher, als Bühnenmonitor, sowie als Frontfill eingesetzt werden.

Mit einer sehr guten Sprachverständlichkeit, außergewöhnlicher Phasenlinearität, großem Dynamikumfang und hoher Fullrange-Tauglichkeit, eignet sie sich hervorragend für die Übertragung von Stimmen und akustischen Instrumenten. Durch die schaltbare Pinbelegung des Eingangssignals zwischen 1+/- und 2+/- kann die CX 8 problemlos in bestehende Fremd-Setups mit integriert werden. So können auch zwei Monitorwege oder 2-Weg-Sub/Top-Kombinationen über eine 4-adrige Leitung realisiert werden.

Alle CONTOUR X Lautsprecher bieten zudem einen wertvollen Praxisvorteil: Sie sind ohne spezielle Filter-Presets an jedem entsprechend leistungsfähigen Verstärker nutzbar. Für beste Beschallungsergebnisse empfehlen wir die Kombination mit einem HK Audio Ampack und den HK Audio Filter-Presets. Diese finden Sie im Downloadbereich unter www.hkaudio.com.

Einsatzbereiche:

Dezentrale (Sprach-) Beschallung, Zuspielder Instrumentenmonitor in Theatern und bei Orchestern, als FOH-Topteil für kleinere Clubgigs oder als kleiner Frontfill.



Zum einfachen Durchschleifen des Signals bei Monitor-Anwendung verfügt die CX 8 über Speakon NL4-Buchsen in Boden und Deckel.

CX 8 L/R Fullrange Cabinet

Features

Änderung der Directivity

Um das Abstrahlverhalten an verschiedene Anwendungen anzupassen, sind die CX-Lautsprecherboxen mit drehbaren Hochtonhörnern ausgestattet. Dazu muss lediglich das Frontgitter der Box abgeschraubt werden. Durch einfache Drehung um 90° kann die Directivity der CX 8 von 80° x 60° auf 60° x 80° verändert werden.

Pinbelegung

CX-Lautsprecher verfügen auf der Rückseite über einen Schalter um die Pinbelegung zu wechseln. Dieser schaltet das Eingangssignal für alle Speakonbuchsen im Gehäuse zwischen Pin 1+/- und Pin 2+/- um. Somit können die CONTOUR X-Lautsprecher einfach in bestehende Fremd-Setups integriert werden oder es können mit nur einem 4-adrigem Lautsprecherkabel einfache Serienverkabelungen einer 2-Wege-Übertragung realisiert werden (bspw. Monitoring oder Sub/Top-Kombination).

CONTOUR X Zubehör & Rigging

TB-X8 (MS/1)

Der TB-X8 dient als Flug- und Montagebügel für die CX 8. Der Bügel wird seitlich an der Boxenwand mit zwei M8 Senkkopfschrauben befestigt und ermöglicht eine Neigung in der Vertikalen. Mittels Half-Coupler oder Trigger-Clamp kann die Box an Traversen, Decken oder Wandauslegern geflogen werden.



Doppelgabel

Mit der Doppelgabel können zwei CX 8 auf einem Stativ montiert werden, um etwa bei gleichbleibender Standfläche eine breitere Abstrahlung als Frontfill zu schaffen.



AP-8

Mit einer Belastbarkeit von 360 kg (WLL) ermöglicht der Anschlagpunkt die sichere Installation von Lautsprecherboxen mit M8-Flugpunkten an Stahlseilen oder Ketten.



Cases

Hochwertige Flightcases sind optional für 4x CX 8, 4x CX 12, 2x CX 12 und 2x CX 15 erhältlich.



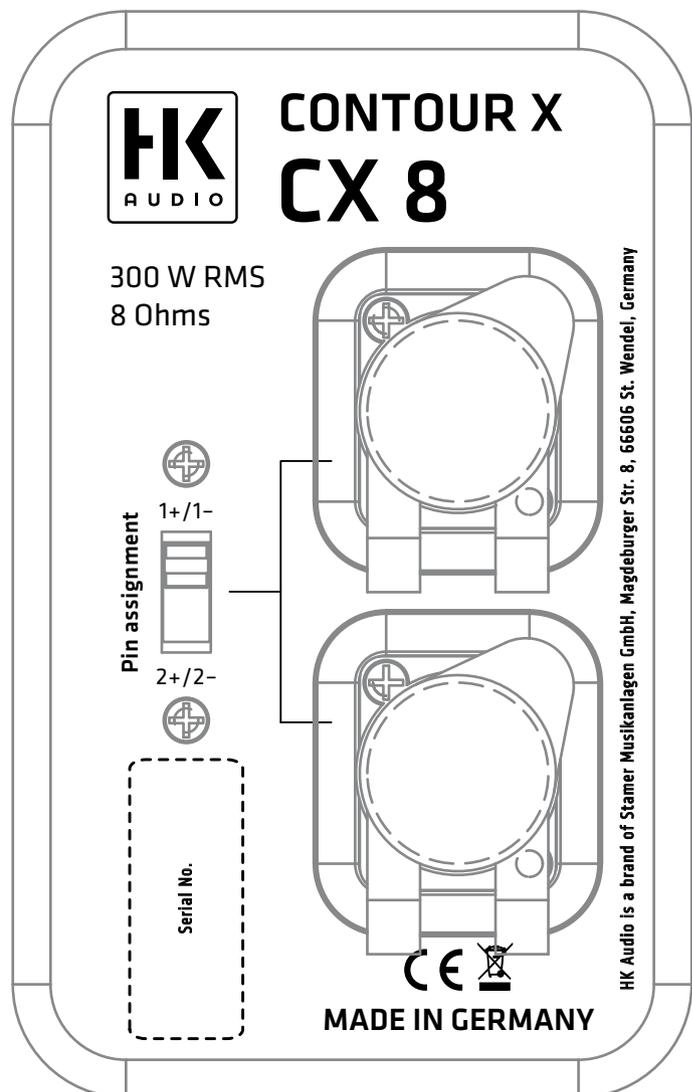
Kabel

Umfangreiches Kabelzubehör ist verfügbar, um eine Vielzahl von Anwendungsszenarien zu realisieren.



Schutzhülle

Gepolsterte, verschließbare Transportschutzhüllen für den roadtauglichen Transport von CX 8, 12, 15.



Anschlüsse: 4x Neutrik NL4 Speakon mit Dichtkappe
Maße (B x H x T): 25,5 x 42,5 x 27 cm
Gewicht: 10,4 kg

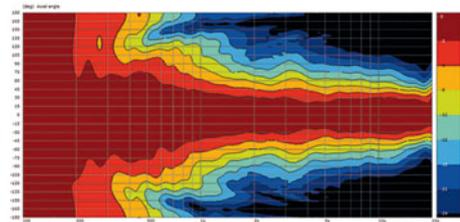
Zubehör: TB-X8 Flugbügel, Doppelgabel, Case (4x CX 8), Schutzhülle

Typ: HK AUDIO CX 8

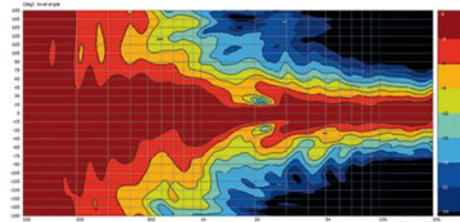
Artikelnummern: CX 8 L: 1007624
CX 8 R: 1007625

Technische Daten

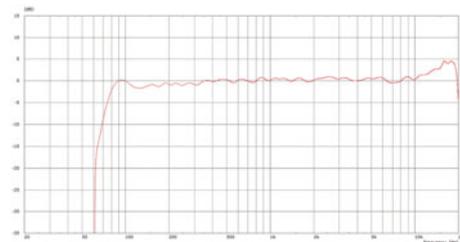
Nennbelastbarkeit:	300 W
Programm-Belastbarkeit:	600 W
Spitzenbelastbarkeit:	1200 W
Frequenzgang - 10 dB:	65 Hz - 20 kHz
Frequenzgang +/-3 dB:	76 Hz - 19 kHz
Richtverhalten:	80° x 60°, drehbares CD-Horn
Kennschalldruckpegel 1 W @ 1 m:	95 dB (100 Hz - 10 kHz), Vollraum
Max. SPL @ 10 % THD (EN 60268-21:2018):	127 dB
Elektrische Impedanz:	8 Ohm
Tief-/Mitteltonlautsprecher:	8" Neodym, 2,5"-Schwingspule
Hochtontreiber:	1", 1,4"-Schwingspule
Trennfrequenz:	2,2 kHz, 24 dB/Oktave
Anschlüsse:	4x Speakon NL4, Pin-Belegung umschaltbar
Gehäuse:	rechte und linke Variante, Birke Multiplex
Aufstellwinkel:	30°/90° (Monitor- und Frontfill-Anwendung)
Gehäuseoberfläche:	PU-Beschichtung
Schutzgitter:	Antikorrosiv beschichtetes Stahlgitter mit hinterlegtem Akustikschaumstoff
Griffe:	1x Griffmulde
Flugpunkte:	4x M8, 1x Aeroquip
Hochständerflansch:	HK Audio MonoTilt (- 3°)
Gewicht:	10,4 kg / 22,9 lbs
Abmessungen (B x H x T):	25,1 x 42,3 x 27 cm 9-7/8 x 16-21/32 x 10-5/8 "
Zubehör:	Montagebügel TB-X8, Anschlagpunkt AP 8, Schutzhülle, Touring Flightcase (4x CX 8)
Abmessungen (BxHxT)	25,5 x 42,5 x 27 cm 9-7/8 x 16-21/32 x 10-5/8 "
Gewicht	10,4 kg / 22,9 lbs



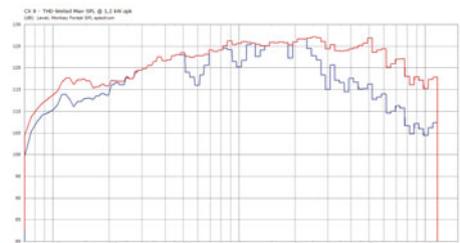
Horizontale Abstrahlung



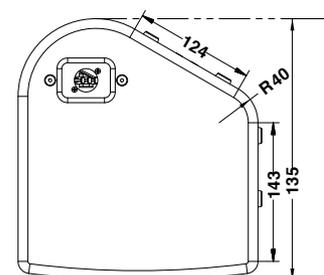
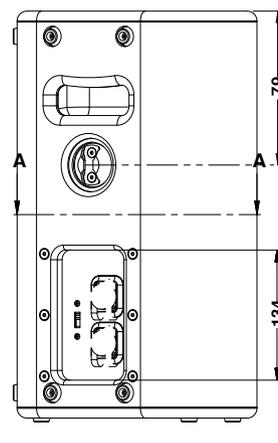
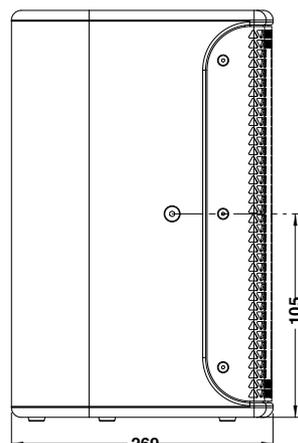
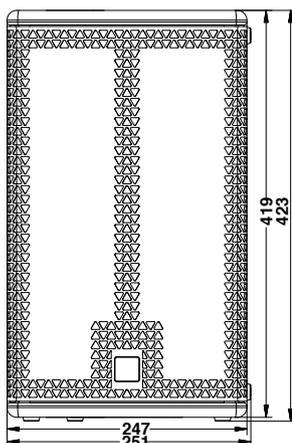
Vertikale Abstrahlung



Frequenzgang (processed)



Max. SPL (blau= 3% THD, rot= 10% THD)





PROFESSIONAL



Die Abbildungen zeigen eine CX 8 R.

HK Audio
Postfach 1509
66595 St. Wendel Germany

info@hkaudio.com
www.hkaudio.com
fax +49-68 51-905 215
international@hkaudio.com

Technische Änderungen vorbehalten
Copyrights 2018 Music & Sales GmbH
12/2018

Alle Filter-Presets und DXF-Dateien
finden Sie auch auf www.hkaudio.com