

MUSIC PERFORMER NEWSLETTER SEPTEMBER 2010



Herzlich willkommen zur September 2010 Ausgabe unseres Newsletters für aktive MusikerInnen!

Der Sommer neigt sich definitiv seinem Ende zu und die Proberaum- und Club-Saison steht vor der Tür. Ein idealer Zeitpunkt also, das Equipment zu entstauben und auf den neuesten Stand zu bringen.

Mit besonderer Freude dürfen wir Ihnen heute mitteilen, dass wir die Produkte des amerikanischen **Tube-Amp Herstellers Egnater** in unser Sortiment aufgenommen haben! **Die Teile klingen absolut erstklassig und bieten eine einzigartige Klangvielfalt.** Anspruchsvollen Gitarristen wärmstens empfohlen!

Doch nicht nur Gitarristen kommen hier zum Zuge - auch Themen wie **'Drumming'**, **'Bandprobe'**, **'Beschallung'** oder **'Power Conditioning'** bieten neue Einblicke in Musiker-relevante Bereiche.

Wir wünschen viel Spass und Inspiration!

Die Themenübersicht:

Egnater Custom Amplification – 25 Jahre Röhren-Innovation.

VTI Tubes – nur das Beste für Ihren Röhrenamp.

Furman – macht Musiker glücklich.

69 Chambers – on Stage mit Coreblade.

JamHub - Die geniale Band-Probe Lösung.

Alesis e-Practice Pad - become a better drummer.

SoundHouse One – 250 Personen gut und günstig beschallt.

QSC Lern-DVD - Grundlagen der Audiotechnik einfach erklärt.



[SDS Facebook](#) - schauen Sie vorbei.

[SDS Goodies](#) - Unser Ausverkaufs-Shop lockt.

Egnater Custom Amplification – 25 Jahre Röhren-Innovation.

Seit 25 Jahren besticht Bruce Egnater durch **unkonventionelle, hochinnovative Ideen und deren perfekte Umsetzung in Musikerfreundliche Produkte** - absolut erstklassig gebaut und sehr realistisch im Preis.

Ein paar coole Musterchen gefällig? Et voilà:

'TubeMix'

Stellen Sie sich vor, Sie könnten **stufenlos** zwischen 'British' und 'American' Endstufenröhren Charakteristika wählen....! Der exklusive **TubeMix Regler** und doppelte Endstufen-Röhren-Bestückung machen's möglich! **Ein absolutes Hammerfeature für unerreichte Klangflexibilität.**

'Varibale Wattage' - stufenlos regelbare Endstufen-Leistung

Nicht immer ist der absolute Schalldruck gefragt. **Manchmal wollen Sie auch in 'moderater' Lautstärke vom unvergleichlichen Klang der Endstufenröhren-Stättigung profitieren:** beim jammen zu Hause, bei der Session mit Freunden, im Club, beim Home-Recording. Bei Egnater kein Problem: Wählen Sie die Ausgangsleistung, die Sie jetzt gerade benötigen - bei vielen Egnater Modellen sogar pro Kanal wählbar!

'SilentRecord'

Ein weiteres Highlight! Vollröhrensound (also **inklusive Endstufensättigung**) auf dem symmetrischen XLR 'Direct Line Out' für perfekten Sound auf Cubase, Logic, Record, Live, ProTools, etc. in Ihrem (Home-) Studio - ohne jegliche 'Lärmbelästigung' der Umwelt!

Und auch optimal in Live-Situationen für erstklassigen Gitarrensound auf der PA ohne Mikrofon-Abnahme!



Das aktuelle Egnater Sortiment.



Egnater Amps bieten ausnahmslos erstklassigen Vollröhren-Sound mit höchster Flexibilität. Angefangen bei den **ultrakompakten Rebel** und **Tweaker Micro-Amp** Modellen bis zu den 'Live-Monstern' **Renegade** und **Tourmaster** mit ungeheurem Druck und Dynamik und einzigartigen Live-Features.

Die Mehrzahl der Modelle sind als **Head-** und in **Combo-**Versionen verfügbar. Zu den Heads bietet Egnater selbstverständlich akustisch wie optisch **perfekt abgestimmte Lautsprecherboxen** an.

Hier der Link zum Egnater Sortiment - Check it out!

VTI Tubes – nur das Beste für Ihren Röhrenamp.

Erfahrene Gitarristen wissen: **Röhren sind heikle und anfällige Bauteile**. Lebensdauer und Klangstabilität hängen stark von der Selektion der verwendeten Röhren ab. Und nicht jede Röhre vom selben Typ klingt gleich - weit ab!

Hughes & Kettner, einer der grossen europäischen Hersteller von Röhrenverstärkern, hat sich mit diesem wichtigen Thema sehr eingehend beschäftigt und mit dem **'Vaccum Tube Inspector'** ein absolut einzigartig hartes Prüf- und Selektionsverfahren entwickelt. (Das [Video](#) sagt mehr als tausend Worte). Damit wird ein aussergewöhnlich hoher Standard an Zuverlässigkeit und Klangtreue erzielt.

VTI Tubes sind die optimalen Endstufen-Röhren auch für IHREN Röhrenverstärker – unabhängig von Herkunft und Marke Ihres Amps.

[Link zum VTI Tubes Sortiment!](#)



Furman – Lebensversicherung für Musiker-Equipment.



Das Problem: In vielen Proberäumen, an sehr vielen Gigs steht eine alles andere als optimale Stromversorgung zur Speisung der Musiker-Elektronik zur Verfügung. **Das Resultat:** teils massive Störgeräusche auf Amps und PA. Und potentielle Schäden am geliebten Equipment.

Die Lösung: Die **Furman Power Conditioner** sorgen für optimale Stromversorgung, eliminieren **schädliche Spannungs-Spitzen** und **senken Nebengeräusche ganz massiv!** Ein A/B Vergleich ist absolut verblüffend und rechtfertigt diese kleine Investition für jeden aktiven Musiker!

[Hier geht's zum ‚spannenden‘ Furman Musiker-Sortiment!](#)

69 Chambers play Coreblade.

Nina Tremi, Komponistin, Gitarristin und Sängerin von **69 Chambers**, fährt voll auf den **Hughes & Kettner Coreblade** ab.

Nina schätzt die Soundqualität, Dynamik und Klangvielfalt von Coreblade. Exklusive Features wie **Programmierbarkeit** (Coreblade ist - logisch - ein Vollröhrenamp) und **USB Schnittstelle für Backup und Austausch von Sounds** machen den Coreblade einzigartig.

Auf dem Bild ist Nina auf der Bühne des diesjährigen 'Hellfest' in Frankreich zu sehen.

[Link zu mehr Coreblade Infos.](#)

[Link zu 69 Chambers.](#)



JamHub - Die geniale Band-Probe Lösung.

JamHub ermöglicht Ihnen mit Ihrer Band **überall und zu jeder beliebigen Zeit** in "virtueller Stille" zu proben:

Jeder Musiker verbindet sein Instrument mit JamHub und kann mit der eigenen Mischer-Sektion seinen **individuellen Mix für seinen Kopfhörer** einstellen. So hört jeder Musiker sich selbst und alle Mitmusiker optimal (in individuellem Mix und Lautstärke) und der Raum, in dem Sie sich gerade befinden, bleibt dabei praktisch still!

100% Wohnblock- und WG-kompatibel! Der Kampf um die höchste Lautstärke hat ein Ende.

[Link zu den drei JamHub Modellen](#)



Alesis e-Practice Pad - become a better drummer.

Das Tool zum besseren Drummer.

Mit dem Alesis e-Practice Pad macht das Üben richtig Spass. Es ist ausgestattet mit **65 verschiedene Drum Sounds**, einem eingebauten **Metronom** mit 6 verschiedenen Klängen sowie **60 Lernspielen und Übungen**.

Es bietet ein hervorragendes Spielgefühl, klingt gut und ermöglicht ein ausdrucksvolles Spiel über den gesamten Dynamikbereich. Sehr nützlich: **Aufnahme- / Abspiel-Funktion** zur effizienten Kontrolle / Verbesserung des eigenen Spiels.

Ideal auch fürs Aufwärmen im Backstage-Bereich!

Für bescheidene CHF 169.- UVP!

[Link zu mehr Infos.](#)



SoundHouse One – bis zu 250 Personen günstig und effizient beschallt.

Nicht immer reicht das Budget des Musikers für den ‚Maserati‘.... Und doch möchte man im Proberaum und bei Live-Gigs ein **kraftvolles, gut klingendes Beschallungs-System mit möglichst einfacher Bedienung und kompakten Abmessungen. Und bitte nicht teuer.**

Schwierig zu finden? Ja, aber nicht unmöglich:

Das PowerWorks SoundHouse One (by HK Audio) erfüllt dem budget-orientierten Musiker all diese Wünsche. 1'000 Watt Power, 15" Subwoofer und zwei 8" Satelliten sorgen für knackigen, definierten Sound.

[Link zum SoundHouse One](#)



QSC Lern-DVD 'Beschallungstechnik'.

Diese **englisch-sprachige DVD** vermittelt **Basiswissen über Audio, Akustik und Beschallung** in auch für Einsteiger verständlicher Sprache, vielen Bildern und Animationen. Sehr empfehlenswert.

Die QSC Lern DVD vermittelt Musikern, DJ's und angehenden Tontechnikern in 10 Lektionen fundamentales Wissen über Akustik, Signalwege und Pegelstrukturen, Mischpulte, Equalisierung, Mikrofone, Hörempfinden, Signal Prozessoren, Endstufen, Lautsprecher, Kabel, Verbindungen und Impedanzen.

[Link zum OnLine Shop](#)



Facebook SDS.



Regelmässige SDS News und Infos jetzt auch auf Facebook jederzeit abrufbar.

Schauen Sie vorbei - wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Suche: SDS music factory ag

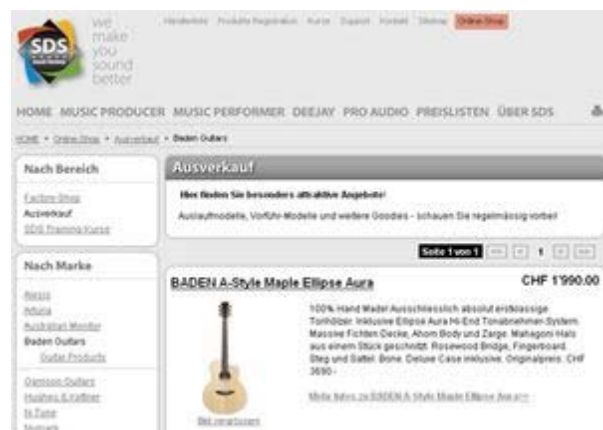
Besten Dank für Ihr Interesse!

Wir hoffen, Sie haben einige interessante Entdeckungen gemacht.

Gerne wollen wir Sie zum Abschluss noch auf unseren **Ausverkaufs-Shop** mit Auslauf- und Demomodellen aufmerksam machen. Vielleicht ist auch für Sie etwas dabei. Gerne immer mal wieder reinschauen.

[LINK zum SDS Ausverkaufs-Shop](#)

Zu Ihrer Information: wir veröffentlichen auch regelmässig interessante Newsletter zu den Themen **'Music Producer'**, **'DeeJay'** und **'Pro Audio'** (jeweils 2 - 4 Ausgaben pro Jahr; je nach Aktualität).



Ihr SDS music team